

Entre défiance et fascination,
quels sont désormais les enjeux entre public et journalistes ?

avec **Laurence LACOUR**, journaliste - écrivaine

"Assurer la liberté de la presse, son honneur et son indépendance à l'égard de l'Etat, des puissances d'argent et des influences étrangères" : tel était le credo du CNR en mars 1944...

Au XXIème siècle, la presse s'est mue en « médias » dominés par la technologie, l'image, l'argent, la starification des sujets et la communication.

Entre défiance et fascination, quels sont désormais les enjeux entre public et journalistes ?
Quelle est la place faite à l'humain ?

Vendredi 24 mars 18h30

à la Librairie Internationale Kléber à Strasbourg

Laurence Lacour, éditrice et journaliste, est l'auteure du ***Bucher des innocents***, un brûlot sur les relations perverses entre médias, justice et police dans l'affaire Grégory Villemin, fait divers retentissant des années 80.

Partenariat Espaces Dialogues, Club de la presse et Librairie Kléber, cette rencontre s'inscrit dans le Cycle de rencontres, projections, lectures et débats :

**« NE PAS TOUT JETER PAR DESSUS BORD !
du programme du CNR (mars 1944) aux enjeux de 2017 »**

Le cycle se termine :

* **Vendredi à 7 avril 17h30** : avec l'association "**A livre ouvert / Wie ein offenes buch**" – lectures d'extraits des livres "***Les jours heureux***" Edition La Découverte poche Mars 2010 et "***Et nous vivrons des jours heureux***" Edition Actes Sud Nov 2016 suivies de débats sur des thèmes choisis dans les ouvrages.

Lieu : à la Librairie Internationale Kléber *Entrée libre*